سلسلة التربية المشورة

# 15056/4549 ¢511

تنمية النروة اللفظية بالألماب اللغويية



# بسنسع ألله والرتم والرتحنم

#### إلى الآباء والمربّعين

هذا هو الكتاب الأول من سلسلة : التسلية المثمرة . تتكون السلسلة من أربعة كتب تهدف إلى تدريب الأطفال والناشئة على التفكير ، وإلى تنمية حصيلتهم اللغوية وقدرتهم على التعبير ، من خلال أنشطة الألعاب والتسلية الهادفة .

وهناك تدرُّج من كتاب لآخر ، كما روعى فى التدريبات أن تختلف سهولة وصعوبة داخل الكتاب نفسه ، لتستجيب إلى الفروق الفردية بين التلاميذ ، ولتلبِّى أوسع مَدَى من الأعمار .

ولما كان الطفل يميل بطبيعته إلى التحدّى واكتشاف المجهول ، فقد صُمِّمت له أنشطة مختلفة ، تستثير عقله وتفكيره ومواهبه ، وتجذب انتباهه ، وتشجعه على القراءة والكتابة .

يشمل هذا الكتاب مجموعة شَيِّقة ومتنوعة من التدريبات والألعاب اللغوية والألغاز التي يجد الطفل في أدائها متعة ، وينفق وقته فيما يفيده ويعود عليه بالنفع.

ومن أهم أنشطة الكتاب ما يتناول :

(أ) تنمية الثروة اللفظية مثل :

١ \_ البحث عن الكلات.

٢ ــ الكلمات المتقاطعة .

٣ ـ تكوين الكلمات .

(ب) الذكاء وقوة الملاحظة مثل:

١ ــ الجزء والكل .

٢ ـ الصورة الغريبة .

٣ ـ البحث عن الاختلافات.

٤ \_ البحث عن الأشكال.

أين الطريق؟

(جـ) الرسم والتلوين مثل :

١ ـ أكمل الناقص في الرسم.

٢ ــ التلوين الموجّه .

٣ ــ التلوين الحرّ .

(د) التعبير الشفهي والتحريري مثل:

١ ـ الوصل بين الكلمات.

۲ ــ يومياتى .

(هـ) الفهم والإملاء مثل :

١ - الرسالة السرية.

٢ ـ القاموس المصوّر.

٣ ـ أين الخطأ ؟

٤ ــ الحروف الناقصة .

وفى آخر الكتاب كَشَّاف بالحلول ، ليقارن الطفل بينها وبين إجاباته ، وليرجع إليها عند الحاجة .

نأمل أن يجد الأطفال والناشئة في كتب السلسلة ما يلبّى حاجاتهم من المتعة والفائدة.

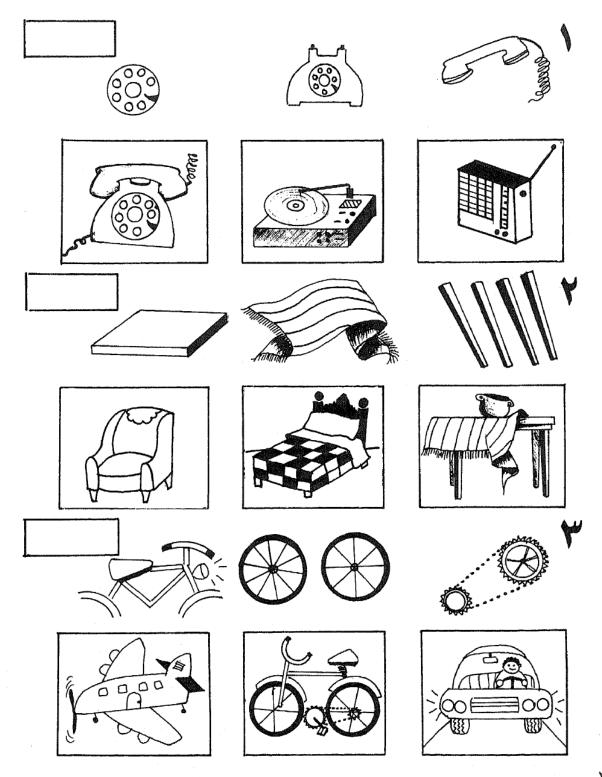
# البحث عن الكلمات

أ ـ ارسم دائرة حول ٩ كلمات في المربعات :

س ل ة و م غ ر ر ر ر ط خ	ع م ص و	ر اورات ا	س ر ص ص ا	ا الله	Monday And
			:	ات النسع	ب_ اكتب الكا مثال ۱ أسد مثال ۲ أرجوحة
<b>V</b>			2		\
^ ^			0		۲

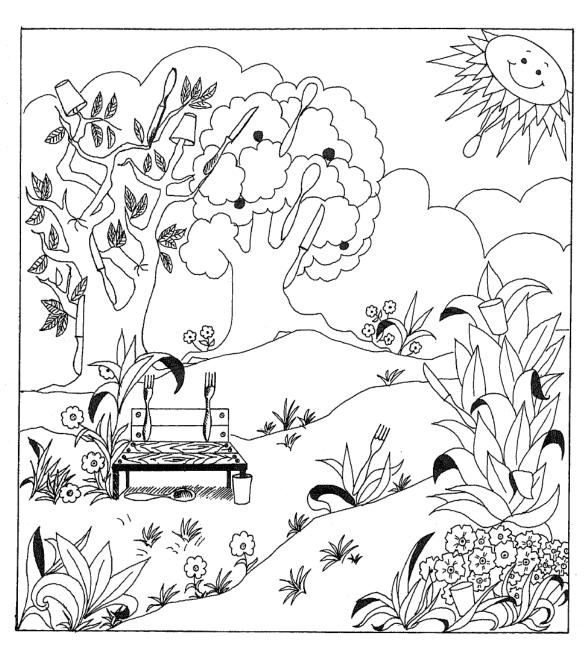
# الجيزء والكل

انظر إلى الأجزاء. ما الشيء الذي تكوُّنه ؟ لوَّن المربع للصورة المناسبة ثم اكتب اسم الشيء في المستطيل



# البحث عن الأشكال

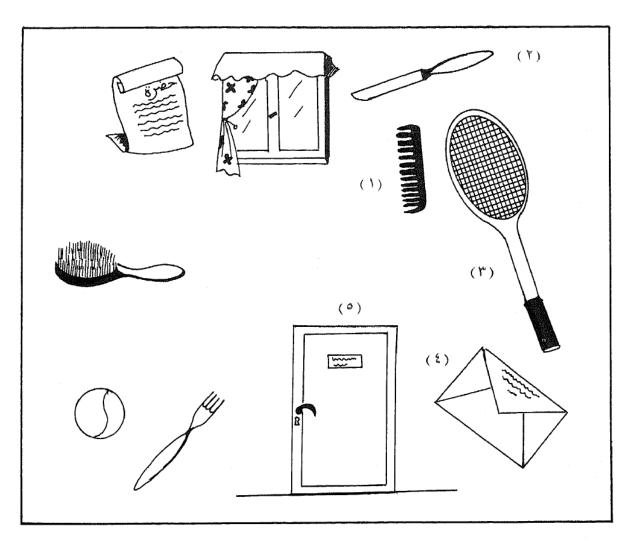
انظر إلى الصورة جيداً . ثم اكتب الأعداد في المربعات أسفل الصورة



فى الصورة : أكواب سكاكين

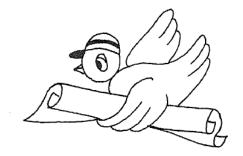
# الوصل بين الصور

أ ـ هاـه صور لعشرة أشياء . صل بين كل صورتين مناسبتين :

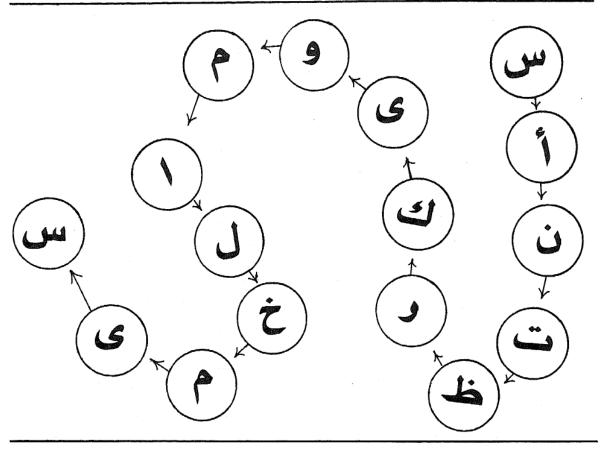


		ىل كلىمتىن معاً :	ب_اکتبک	
	٤			١
•	٥			۲
				٣

# الرسالة السرية



أولاً : اتبع الأسهم واقرأ الرسالة :



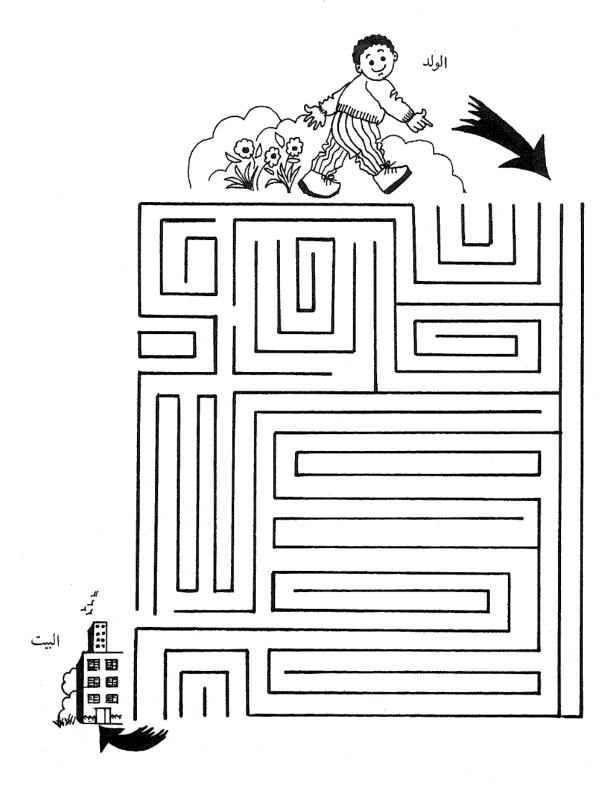
ثانياً: اكتب الرسالة على السطر:



سأذ

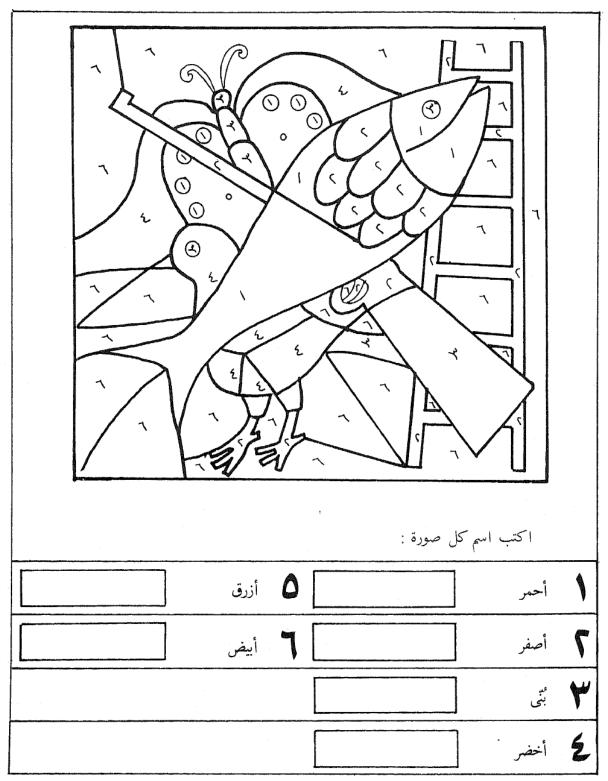
# أين الطــريق؟

كيف يذهب الولد إلى بيته؟ ارسم خط السير.



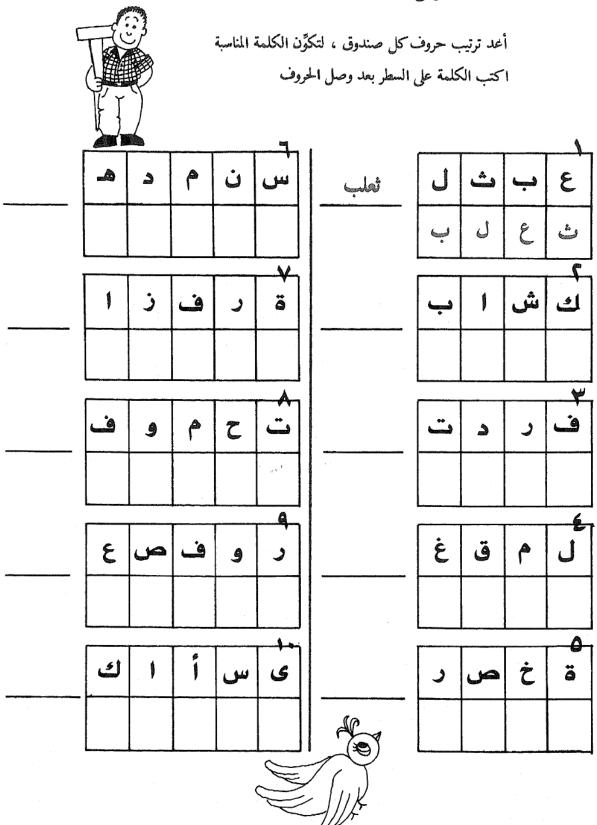
تلـوين موجَّــه

أ ـ لوِّن الأجزاء حسب المطلوب:



الحرف الأول صف خطاً تحت الصورتين اللتين تبدآن بالحرف نفسه في كل صف اكتب الحرف الأول في الدائرة .

# تكوين الكلمات

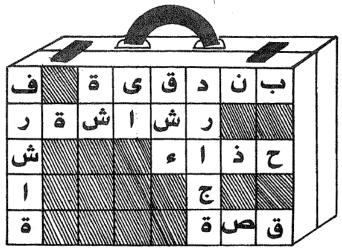


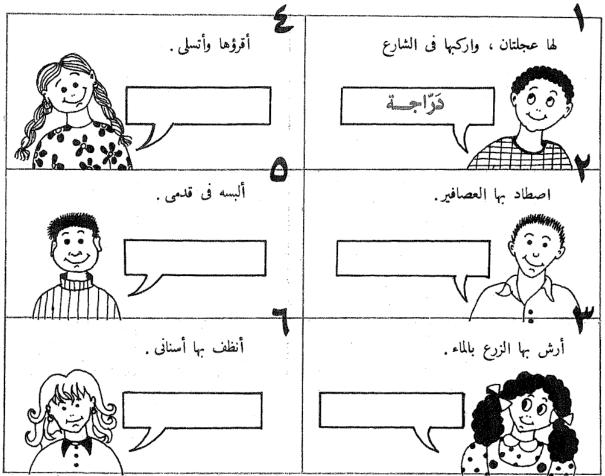
#### البحث عن الكلمات

ماذا اشترى الأصدقاء من السوق ؟

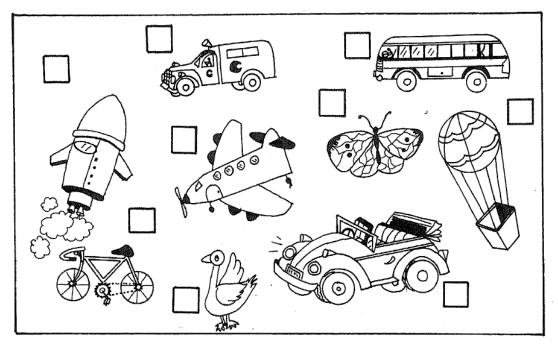
ذهب الأصدقاء السُّنّة إلى السوق . واشترى كل واحد شيئا ، ووضعوا الأشياء السنة في حقيبة كبيرة . أ ـ ابحث عن الأشياء في الحقيبة ، وارسم دائرة حول الكلمات .

ب ـ اقرأ العبارة واكتب اسم الشيء .

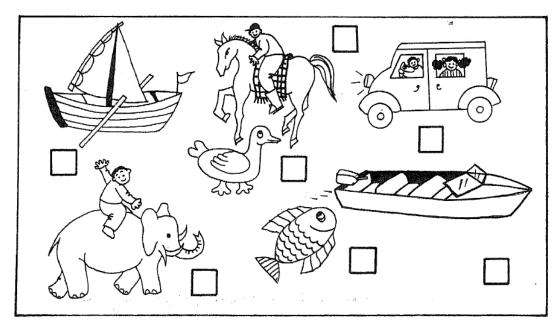




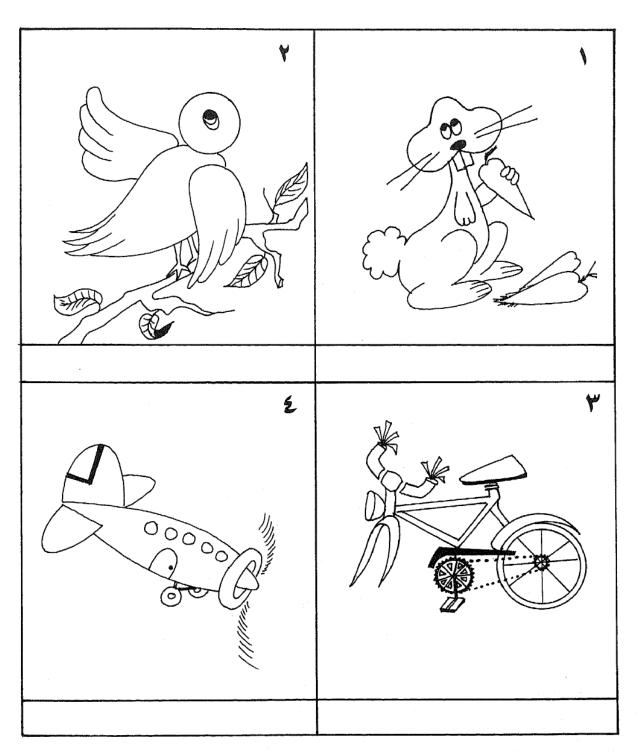
#### البحث عن الأشكال



٣ ارسم علامة \ \ في المربع بجوار كل صورة يركب فيها أحدُّ شيئاً . ٤ ارسم علامة \ في المربع بجوار كل ما في الماء .



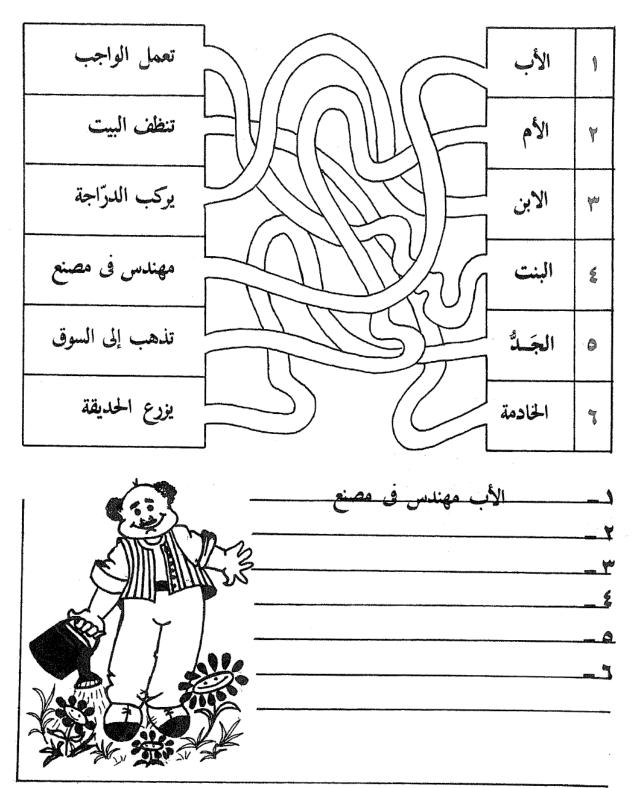
الرسم والتملوين الحر أ\_ اكمل الناقص في الرسوم ، ثم لوَّن .



ب ـ اكتب اسم الجزء الذى أكملته تحت كل صورة .

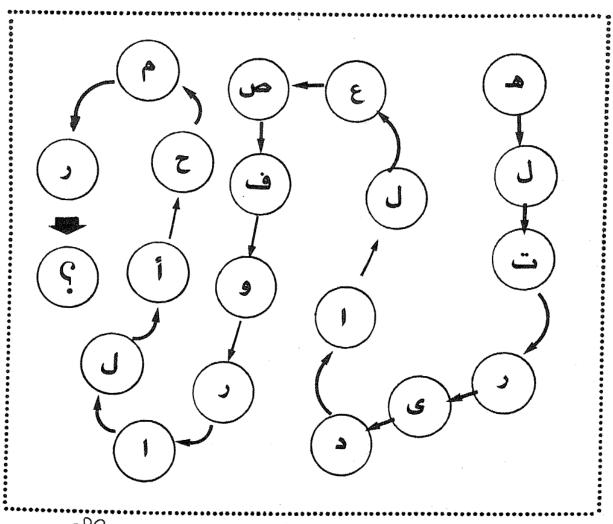
# الوصل بين الكلمات

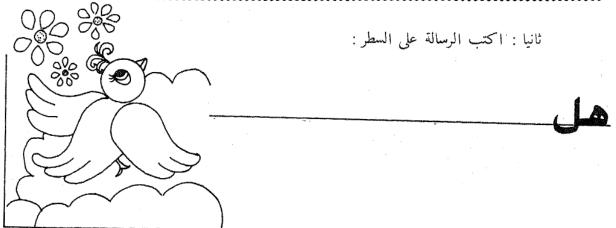
صل بين الكلمة والعبارة ، ثم اكتب الجمل كاملة .



# الوسالة السرية

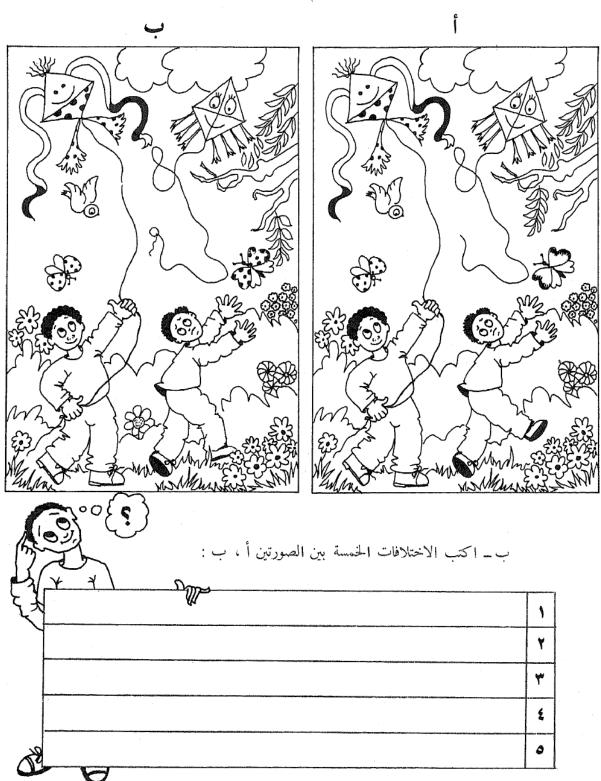
أولاً: اتبع الأسهم، واقرأ الرسالة:





# البحث عن الاختلافات

أ ــ انظر إلى الصورتين جيداً ، ثم اذكر الاختلافات الحمسة



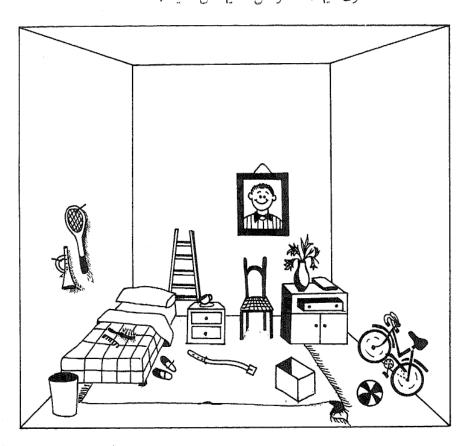
الحوف الأول

ضع خطاً تحت الصورتين اللتين تبدآن بالحرف نفسه في كل صف اكتب الحرف الأول في الدائرة

	Y Comments of the second of th
	* Ox

# القاموس المصوَّر

أ ــ انظر إلى غرفتى . ماذا ترى فيها؟ اذكر كل مافيها من أشياء .



ب\_ اكتب شيئين يبدآن بكل حرف من الحروف الآتية :

	حزام	ح
		د
		j.
		س
		ص
		ف
		<u>5</u> ]

# أين الخطأ؟

فى كل جملة من الجمل الآتية كلمة بها خطأ . ضع خطاً تحتها ، واكتبها ، ثم اكتب الكلمة صحيحة .

الصواب	<u>fbil</u>		
المصارعة	المعاصرة	سنشاهد المعاصرة الحرة اليوم	1
Approximately and the second s	4	سبحنا في محبس النادي أمس.	۲
		انتصر رفيق المدرسة في المباراة .	٣
		أنا لا أحب رياضة المكالمة.	٤
		انتهت المباراة بفهد واحد لفريقنا	٥
		رمى الصياد الغزال بالهمس.	٦
		أمسك ساحر المرمى الكرة .	٧
		صديقي بالع في الفريق الأول .	٨
		من يسكن في هذا الصقر؟	٩
		يخرج الصياد الحمار من قاع البحر.	١.

# البحث عن الكلمات

الجنُّ عن الكلمات في الصندوق ، وارسم خطًّا حولها :

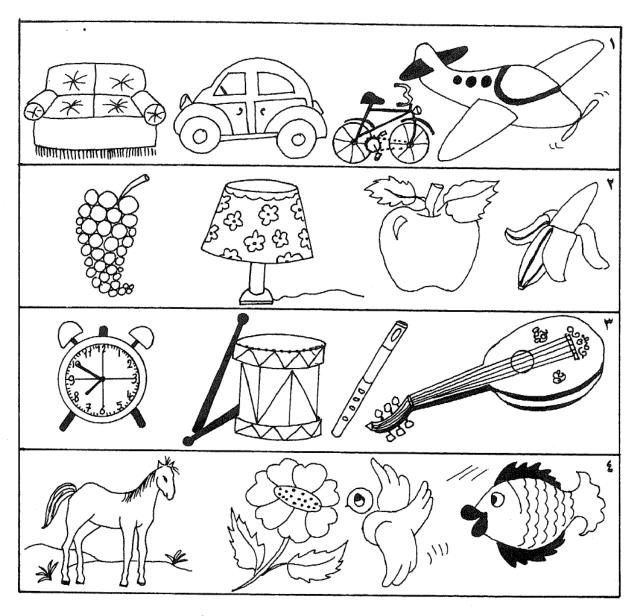
3	Ĵ		(3	3		
ż	÷	3	₷	ىس	۵	ھٰں
ھي	Ĵ	S	J	ä	<u>.</u>	E
ä	Ö	S	۵	Z	P	J
ن	j	٤	3	Ë	ىش	S
9	•	Já	۵	س	4	۵
E	4	3	1		ن	ä

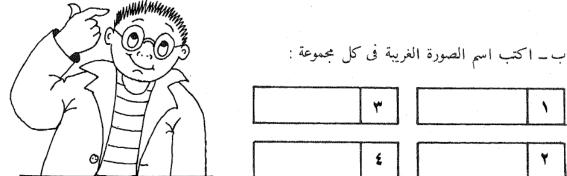


			: =	الكلما
	حديقة .	-4	طارد .	-1
. Commy	أسك .	-٧	رجل .	- 4
	جريدة .	- 1	بلح .	_٣
	ليل .	_9	زوج .	_ £
I A The	هرب .	-1.	هارب .	-0
	Wanga.			
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
	Die Com			

#### الصورة الغريبة

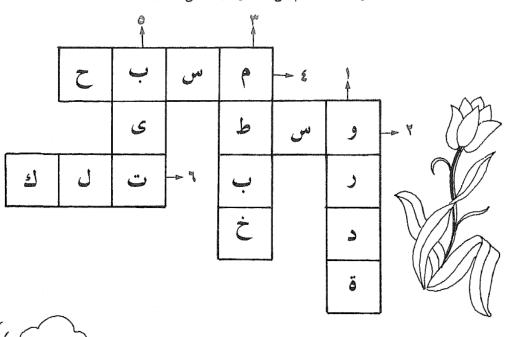
أ \_ ضع علامة ( × ) على الصورة الغريبة في كل مجموعة :





# الكلإت المتقاطعة

املاً الفراغات في الجمل مستعيناً بالشكل الآتي :

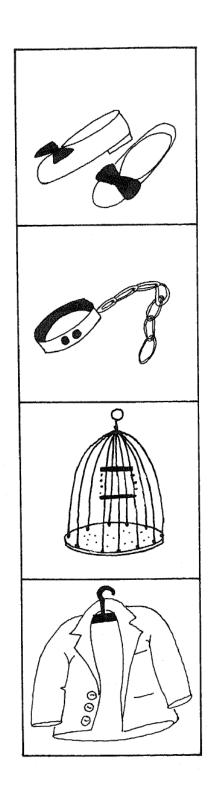


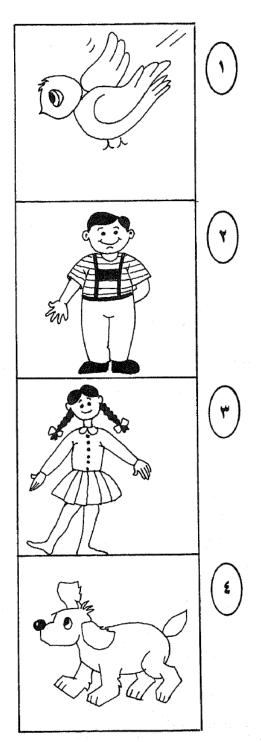


هذه مستسسسسسس جميلة .	١
يجلس الأســد ــــــــــــ الحيوانات .	8
ليلي في الـ	٣
ليسبح الأولاد في	٤
هـذا ـــــ طارق .	٥
بقرة كبيرة .	4

# الوصل بين الصـور

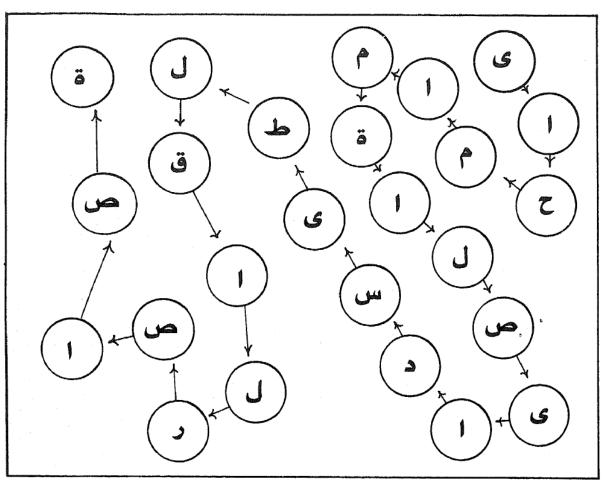
صل بين كل صورتين مناسبتين، واكتب أسماء الصور تحتها:

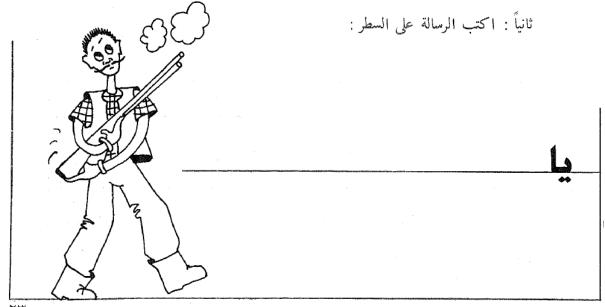




# الرسالة السرية

أولاً: اتبع الأسهم ، واقرأ الرسالة:



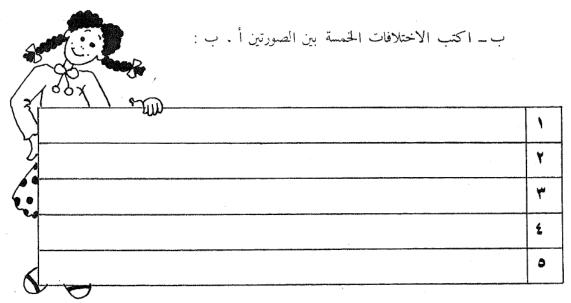


#### البحث عن الاختلافات

أ\_ انظر إلى الصورتين جيداً ، ثم اذكر الاختلافات الحمسة بينها:

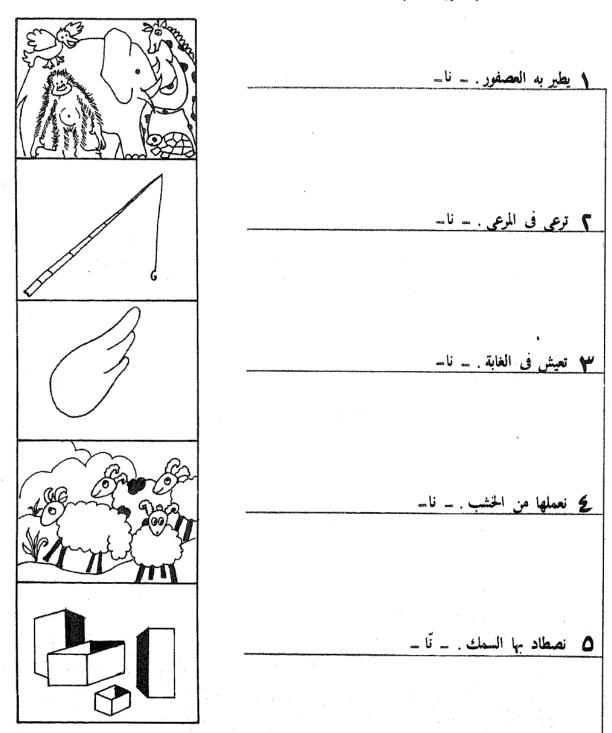






#### الحروف الناقصة

اقرأ العبارات ، واكتب الحروف الناقصة في الكلمات صل بين الكلمة والصورة المناسبة.



# تكوين الكلمات

اقرأ العبارة ، ورتب الحروف فى الصندوق . اكتب الكلمة فى المستطيل .

صل بين الكلمة والصورة المناسبة

	تصوره الماسية	حسل بین الحدیث وا	
		و ة ١ م ك	
		م ك و ١ ة	
	مكواة	نکوی بها الملابس	
		ا ة ر س ل	4
(3)	<i>[</i>		1
A A		نضعها فى ظرف ونرسلها إلى بلد بعيد	
W. S.	!		
	/	ی ع ب ر	۳
		فصل من فصول السنة كثير الأزهار	-
			-
Con Early		<u>ط ر ف و ا</u>	-
		يتناوله الناس فى أول النهار	
		یسونه است ی اون انهار	-
3		ز ة ج ر ي	
			1
V. S.		أرض كبيرة حولها بحر	
	:		_

#### ومياتي



# أ ــ اقرأ الحدول الآتى :

الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الإثنين	الأحد	السبت
المطعم	السوق	التليفزيون	المكتبة	حديقة الحيوانات	الملعب	المسبح

جــ ارسم شيئاً ثما تعمله في كل يوم:

	5		g.		
:	الأسئلة	. 5	اجب	_	ب
		- W	· ·		

١ في أي يوم تلعب كرة القدم ؟
٢ في أي يوم تقرأ الكتاب ؟
٣ فى أى يوم تأكل فى المطعم؟
٤ في أي يوم تشتري القميص ؟
ه فی أی يوم تشاهد التمثيلية ؟
٦ فى أى يوم تشترك فى السباحة ؟
٧ فى أى يوم تذهب لمشاهدة الفيل؟

#### كشاف الحل

#### ١ البحث عن الكلمات:

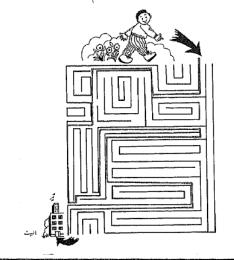


٩. مصباح	عصفور	٥	عسل	١
	غابة	7	فراشة	٧
	فأر	٧	ثلج	۳
	بطة	٨	صمغ	ź

-	۳ دراجة	منضدة / طاولة	۲ ،	تليفون	١	الجزء والكل :	۲
أشواك	سکاکین ۳	ملاعق ٦	٤	أكواب	٥	البحث عن الأشكال:	*
۳ مضرب ، کرة	ن ، شوكة شباك	۲ سکیر	_	مشط ، ظرف ،		الوصل بين الصور:	٤

#### الرسالة السرية : سأنتظرك يوم الخميس

كيف يَذْهب الولد إلى بيته ؟ ارسم خط السير.



#### ٧ تلوين موجَّه :

۱ أحمر (سمكة) ۲ أصفر (سلم) ٣ بنى (بندقيةً)

٤ أخضر (حمامة)

أزرق ( فراشة ) .

#### ٨ الحرف الأول :

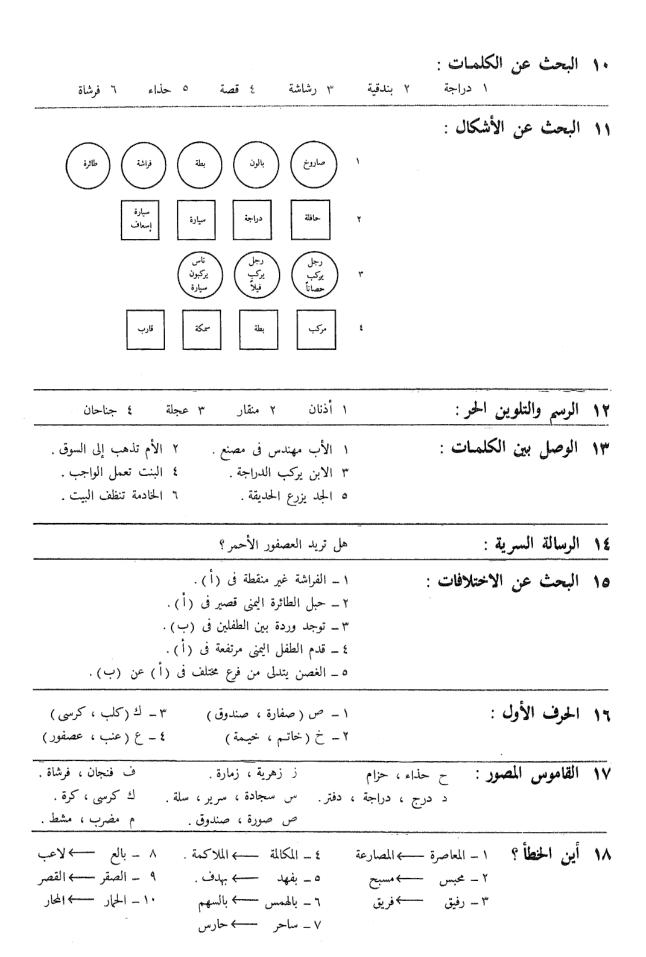
۱ - ذ ( ذراع ، ذیل ) ٢ ــ س (سلم، ساعة) ٣ ... د ( دبوس ، ديك ) ٤ ـ ط (طاطم، طبلة)

#### ٩ تكوين الكلمات:

٦ أين الطريق ؟

۱ ـ ثعلب ٣ ــ مهندس ٧ ــ زرافة ٢ \_ شباك ۸ ـــ مفتوح ۳ ــ دفتر ٤ ــ مغلق ۹ ۔۔ عصفور

۱۰ ــ أكياس ٥ ـ صخرة



#### ١٩ البحث عن الكلمات:



(2	J	trais	(a	<u> </u>	1	B
į.	(resp	. ,	1	w	d)	ش
්ශ		<b>.</b>	D	القاء	قينا	
6	ڤ	UŠ.	ďs	(2)	P	13)
0	J	E	3	ق	ŵ	\$
9	à	dà	(	Par	Ð	a
<b>E</b>	(1	J	1	<u></u>	i	لقا

4.	الصورة الغريبة :	١ _ الأريكة	۲ _ المصباح	۳_ الساء	ء ۽ _ الزهرة	About History of the New Manhold Hong of State (Spine Spine
41	الكلمات المتقاطعة:	norman accuminate si 200 (concentropularino), ettifica acci i edu	۱ ـــ وردة . ٤ ــ المسبح .		۳ ــ المطبخ . ٦ ــ تلك .	EL SAN EL COLUMN PROPERTY CAN A CANAGE CONTROL
44	الوصل بين الصور:	official control of the control of t	۱ _ العصفور ، ا ۳ _ البنت والحذ	•	<ul> <li>٢ _ الولد والبدلة .</li> <li>٤ _ الكلب والسلة .</li> </ul>	Additional and Principle (ACCIONE) and Accion services and Accion
44	الرسالة السرية :	Hamada Gula Pirka Aria Walania Pirka Pirka Bara Bara Bara Bara Bara Bara Bara B	ياحهامة . الصياد	. سيطلق الرص	صة .	produce and an of the determinant treatment of the account of the determinant
			the natural states and states to the states have been been been as a second or desired to Artifact at	COLUMN CO	Control of the Contro	Nazara Parjama yaya mayanan markara dasi ama ƙasalan ƙasala da

#### ٢٤ البحث عن الاختلافات:

١ ــ يد الطفلة قريبة من الفراشة في (ب). ٢ \_ فرع الشجرة لأعلى في (أ). ٣ ــ جناح الكتكتوت مرتفع في (ب). ٤ ــ ناقص جناح بالنحلة السفلي في (ب).

ه \_ الوردة أسفل الرسم غير منقطة في (أ).

#### ٢٥ الحروف الناقصة:

٧ \_ أغنام ۳ \_ حیوانات ۱ \_ جناح ع \_ صنادیق ہ \_ صنارة

#### ٢٦ تكوين الكلمات:

۱ \_ مكواة ۽ \_ فطور ۲ ــ رسالة ۳ ـ ربيع ه ــ جزيرة .

#### ۲۷ يومياتي :

١ ــ ألعب كرة القدم يوم الأحد .

٢ ــ أقرأ الكتاب يوم الثلاثاء .

٣ ــ آكل فى المطعم يوم الجمعة .

٤ ـ أشترى القميص يوم الخميس.

ه ــ أشاهد التـمثيلية يوم الأربعاء . .

٦ ــ أشترك في السباحة يوم السبت.

٧ ــ أذهب لمشاهدة الفيل يوم الإثنين .

#### هذمالسلسلة

هذا هو الكتاب الأول من سلسلة : التسلية المثمرة . تتكون السلسلة من أربعة كتب تهدف إلى تدريب الأطفال والناشئة على التفكير ، وإلى تنمية حصيلتهم اللغوية وقدرتهم على التعبير ، من خلال أنشطة الألعاب والتسلية الهادفة .

وهناك تدرُّج من كتاب لآخر ، كما روعى فى التدريبات أن تختلف سهولة وصعوبة داخل الكتاب نفسه ، لتستجيب إلى الفروق الفردية بين التلاميذ ، ولتلبِّى أوسع مَدَى من الأعمار .

ولما كان الطفل يميل بطبيعته إلى التحدّى واكتشاف المجهول ، فقد صُمِّمت له أنشطة مختلفة ، تستثير عقله وتفكيره ومواهبه ، وتجذب انتباهه ، وتشجعه على القراءة والكتابة .

يشمل هذا الكتاب مجموعة شَيِّقة ومتنوعة من التدريبات والألعاب اللغوية والألغاز التي يجد الطفل في أدائها متعة ، وينفق وقته فيما يفيده ويعود عليه بالنفع .

